

Аннотации к рабочим программам

Основное общее образование
(ФГОС ООО)

Аннотация к рабочей программе по курсу «Литература» в 5- 9 классах

1.Нормативная база: Рабочая программа раскрывает содержание обучения курса «Литература» для общеобразовательных учреждений.

Рабочая программа по литературе для 5 – 9 классов составлена на основе:

- Федерального Закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (<http://zakonobobrazovanii.ru/>)
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года №1897 (с изменениями от 29.12.2014 N 1644, от 31.12.2015 N 1577); (<https://fgos.ru/#b3ac23ba5e3cfc8ef>)
- Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования
<https://toipkro.ru/index.php?act=news&id=2719> 2019-2020 уч .года
- Примерная программа ООП ООО
https://fgosreestr.ru/registry/%d0%bf%d0%be%d0%be%d0%bf_%d0%be%d0%be%d0%be_06-02-2020/
- Основная образовательная программа ООО МОУ Ононской СОШ
- Положение о текущем контроле успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся МОУ Ононской СОШ
- (<http://сош-ононское.шилкинский.пф/docschoolononskoe/19673-polozhenie-o-tekushchem-kontrole-uspevaemosti-promezhutochnoj-i-itogovoj-attestatsii-obuchayushchikhsya>)
- Примерные программы по учебным предметам. Основная школа. В 2-х частях, М.: «Просвещение», 2011 год); с авторской программой общеобразовательных учреждений «Литература» под редакцией В.Я. Коровиной 5-9 классы. : М. Просвещение, 2011.
- Учебный план (<http://сош-ононское.шилкинский.пф/obrazschoolononskoe/13982-osnovnaya-obshcheobrazovatel'naya-programma>)
- Годовой календарный учебный график
<http://сош-ононское.шилкинский.пф/obrazschoolononskoe/26468-godovoj-kalendar'nyj-uchebnyj-grafik-2020-2021-uchebnyj-god>

УМК

5 класс: Коровина В.Я., Журавлёв В.П., Коровин В.И. Литература. 5 кл. Учеб. в 2 ч. - М.: Просвещение.

6 класс: Полухина В.П. И др. Литература. 6 кл. Учеб. в 2 ч./ Под ред. В.Я. Коровиной. - М.: Просвещение.

7 класс: Коровина В.Я. Литература. 7 кл. Учеб. в 2 ч. - М.: Просвещение.

8 класс: Коровина В.Я., Журавлёв В.П., Коровин В.И. Литература. 8 кл. Учеб. в 2 ч. - М.: Просвещение.

9 класс: Коровина В.Я., Журавлёв В.П., Коровин В.И., Збарский И.С. Литература. 9 кл. Учеб. в 2 ч. - М.: Просвещение.

Программно-методический комплекс по литературе для общеобразовательных школ под редакцией В. Я. Коровиной соответствует требованиям государственного стандарта общего образования.

Данный учебный комплекс рекомендован Министерством просвещения Российской Федерации и входит в федеральный перечень учебников. УМК позволяет реализовать цели литературного образования, сформировать ведущие компетенции языкового образования, обеспечивает уровень подготовки учащихся в соответствии с предъявляемыми требованиями

2.Цель изучения дисциплины:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

3.Количество часов на изучения курса: Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение литературы в 5 классе в объеме 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе 102 часа (3 часа в неделю)

4. Срок реализации программы: 5 лет.

5. В рабочей программе курс каждого класса представлен разделами:

- 1 Устное народное творчество.
- 2 Древнерусская литература.
- 3 Русская литература XVIII века.
- 4 Русская литература XIX века.
- 5 Русская литература XX века.
- 6 Литература народов России.
- 7 Зарубежная литература.
- 8 Обзоры.
- 9 Сведения по теории и истории литературы.

6. Формы текущего контроля и промежуточной аттестации: промежуточный: устный пересказ (подробный, краткий, выборочный, с изменением лица рассказчика, художественный) главы, нескольких глав повести, романа, критической статьи; выразительное чтение текста художественного произведения; заучивание наизусть стихотворных текстов; устный или письменный ответ на вопрос; устное словесное рисование; комментированное чтение; характеристика героя или героев (индивидуальная, групповая, сравнительная) художественных произведений; установление ассоциативных связей с произведениями различных видов искусства; определение принадлежности литературного текста к тому или иному роду или жанру; анализ (в том числе сравнительный) текста, выявляющий авторский замысел и различные средства его воплощения; определение их роли в раскрытии идейно-тематического содержания произведения; подготовка доклада на литературную или свободную тему, связанную с изучаемым художественным произведением; работа с внетекстовыми источниками (словарями различных типов, воспоминаниями и мемуарами современников, дневниковыми записями писателей, статьями и т.д.); составление конспектов критических статей, планов, тезисов рефератов, аннотаций к книге, фильму спектаклю; участие в дискуссии, заседании круглого стола, утверждение и доказательство своей точки зрения с учетом мнения оппонентов; итоговый: написание сочинений на основе и по мотивам литературных произведений; письменный развернутый ответ на проблемный вопрос; творческий зачет; защита проекта.

Аннотацию к программе составил учитель русского языка и литературы Максименко Е.В.